

# Forord

Denne publikation er resultatet af et nordisk samarbejde med udgangspunkt i børnebogsinstitutterne i Sverige, Norge, Finland og Danmark. Disse stod i april 2010 bag en fælles nordisk forskerkonference afholdt på Svenska barnboksinstitutet i Stockholm. Publikationen består af en række fagfællebedømte artikler, der er skrevet på baggrund af papers holdt ved konferencen. Publikationen er samtidig et fælles nummer af tidsskrifter, der udgives af institutterne: Det svenske Barnboken – tidskrift för barnlitteraturforskning, det norske Barnelitterært forskningstidsskrift og det danske Nedslag i børnelitteraturforskningen.

Der er tradition for udveksling og samarbejde både inden for nordisk børnelitteratur og børnelitteraturforskning. Der oversættes en del værker landene imellem og – indbyrdes forskelle til trods – kan man trække en række parallelle linjer i den børnelitteraturhistoriske udvikling i de respektive lande. Forskningsnetværket NorChilNet, finansieret af NordForsk 2002–2006, bidrog til at styrke samarbejdet og udvekslingen blandt nordiske forskere.

De nordiske institutter for børnelitteratur ønskede at styrke det nordiske samarbejde inden for forskning i børnelitteratur gennem en tilbagevendende nordisk konference inden for området. International Research Society for Children's Literature (IRSCL) tilbyder et internationalt forum, men der har løbende fra forskerside været udtrykt ønske om også at kunne mødes i en sammenhæng, hvor der kunne fremlægges papers på de respektive modersmål og hvor kendskab til en fælles historie, til fælles hovedværker og til teoretiske tekster på de nordiske sprog kunne forudsættes. Finsktalende måtte dog fremlægge papers på engelsk.

Svenska barnboksinstitutet tilbød at lægge lokaler og arbejdskraft til den første konference i nyere tid, der kunne samle alle interesserede forskere inden for nordisk børnelitteraturforskning. Det var hensigten, at alle skulle kunne fremlægge deres aktuelle forskning uden at være begrænsede af på forhånd definerede emner, og derfor havde konferencen den brede overskrift "Nordisk børnelitteraturforskning".

Denne frihed forhindrede dog ikke, at bidragene på konferencen relativt let kunne grupperes inden for en række overskrifter, der samtidig peger på en række centrale tematikker i aktuel nordisk og

international børnelitteraturforskning. I denne publikation afspejles dette i tematisering af køn, genre, intermedialitet, litteraturhistorie, børnelitterær æstetik, kritik og teori, barndomsforestillinger i børnelitteraturen, kanon, samt børnelitteratur i lyset af globaliseringen. Artiklerne afspejler på en gang forskernes forankring i en nordisk og en international kontekst.

Det er hensigten og håbet, at de nordiske børnebogsinstitutter kan være igangsættere og medarrangører af konferencer for nordiske børnelitteraturforskere hvert andet år, således at forskerne hvert andet år har et mødested gennem IRSCs konferencer og hvert andet år kan mødes i Nordisk regi. Der planlægges således pt en konference i Oslo 2012, som Norsk barnebokinstitut vil være vært for.

En lang række forskere har bidraget til publikationen som fagfællebedømmere. Vi er taknemmelige for grundige og konstruktive læsninger i denne sammenhæng. Lillemor Torstensson har udført et meget stort arbejde med koordinering af processen og redaktion. Nordisk Kulturfond har bidraget til at konferencen økonomisk kunne gennemføres.

For os som arrangører af konferencen og redaktører af denne publikation har det været en fornøjelse at se det nordiske samarbejde folde sig ud med et højt fagligt udbytte som resultat. Vi håber læserne vil dele denne opfattelse, og at publikationen kan danne grundlag for fremtidige udvekslinger og diskussioner inden for den nordiske børnelitteraturforskning og undervisningen inden for feltet.

*Nina Christensen, Center for Børnelitteratur,  
DPU, Aarhus Universitet  
Jan Hansson, Svenska barnboksinstitutet  
Maria Ihonen, Finlands Barnboksinstitut  
Kristin Ørjasæter, Norsk barnebokinstitut*